



TÜRKİYE
FİNANS
KATILIM BANKASI

Basın Bülteni

21 Şubat 2008

Türkiye Finans'tan "Semâ'nın Sadâsı"

Mevlevî kültür sanatını ve özellikle Mevlevî müziğini günümüze taşıyarak geniş kitlelere tanıtmayı amaçlayan "Semâ'nın Sadâ'sı" isimli eser ve "Bûselikaşîran Mevlevî Âyini" albümü Türkiye Finans, tarafından kültür dünyasına kazandırıldı.

Türk kültür hayatının gelişimine katkı sağlamak amacıyla kültürel yayın hizmetine başlayan Türkiye Finans Kültür Yayınları'nın ilk eseri "Semâ'nın Sadâsı" isimli eser ve "Bûselikaşîran Mevlevî Âyini" albümü Sait Halim Paşa Yalısı'nda düzenlenen bir törenle tanıtıldı. Türk tasavvuf müziği üzerine önemli çalışmalara imza atan Sanatçı ve Öğretim Görevlisi Timuçin Çevikoğlu tarafından hazırlanan eser, Mevlânâ'nın tüm dünyayı etkileyen felsefesini sanatsal bir anlatım ile günümüze taşıyor.

Mevlânâ, Mevlevîlik ve Mevlevî Müziği olmak üzere üç ana bölümden oluşan "Semâ'nın Sadâsı", özellikle Mevlevî müziği ile ilgili önemli bir kaynak olarak değerlendiriliyor. Mevlânâ'nın hayatı, düşünceleri ve eserlerinden örneklerin yer aldığı eserde Mevlevîlik'in kuruluşu gelişmesi, Mevlevîlik'te çile sistemi ve semâ töreni ile ilgili ayrıntılı bilgiler bulunuyor. Eserin son bölümünde ise Mevlevî ayinleri, Mevlevî bestekârları ve Mevlevî müziğinde kullanılan sazlar ile Mevlevî müziğinin ayrıntılarına yer veriliyor. Mevlevî müziği (Mevlevî Ayinleri) 25 Kasım 2005 tarihinde UNESCO tarafından 'İnsanlığın Sözlü ve Somut Olmayan Kültürel Mirası Başyapıtları' arasına kabul edilmiştir. Kültür dünyamızda pek bilinmeyen bu önemli konu, bir yıl veya belirli bir süreyle de sınırlı değildir.

"Semâ'nın Sâdâsı", Mevlevî müziğinin en özel örneklerinden biri olan ve Ahmed Avni Konuk tarafından bestelenen "Bûselikaşîran Mevlevî Âyini" albümüyle tamamlanıyor. Sözleri Mevlânâ Celâleddîn-i Rumî'ye ait olan eser, bestelenmesinin ardından ilk kez 1925 yılında Galata Mevlevihanesinde icra edildi. Günümüze kadar tozlu raflar arasında unutulmuş bu eşsiz eser Şef Timuçin Çevikoğlu ve sanatçı arkadaşlarının gayretleri ile Türkiye Finans Kültür Yayınları'nın desteği ile gün ışığına çıkartılarak kayıt altına alındı.

"Semâ'nın Sâdâsı" ve "Bûselikaşîran Mevlevî Âyini" albümünün tanıtım toplantısında konuşan Türkiye Finans Genel Müdürü Yunus Nacar, "Türkiye Finans Kültür Yayınları olarak hizmetlerimize 700 yıldır insanlığa ışık tutan Mevlânâ ve Mevlevî sanatına ait bir eserle



TÜRKİYE
FİNANS
KATILIM BANKASI

başlamanın mutluluğunu yaşıyoruz” dedi. Nacar, “Mevlânâ, yedi asırdır parlayan ışığı ve çağları aşan nidası ile insanlığı hakikate ve mutluluğa çağırıyor. Dileriz bu eser bu çağrının daha çok kişiye ulaşması için bir vesile olur” dedi.